

## 2. Adoro te, O panis caelice

Traditional text & music  
arr. Thomas More Hagger

**Poco adagio**

Soprano

*p* 1. A - dó - ro te, O pa - nis cae - lí - ce, O Dó - mi - ne, O  
2. Nos fá - mu - los, O De - us res - pí - ce, et grá - ti - a, nos

Alto

*p* 1. A - dó - ro te, O pa - nis cae - lí - ce, O Dó - mi - ne, O  
2. Nos fá - mu - los, O De - us res - pí - ce, et grá - ti - a, nos

Bass

*p* 1. A - do - ro te, O pa - nis cae - lí - ce, O Do - mi - ne, O  
2. Nos fá - mu - los, O De - us res - pí - ce, et grá - ti - a, nos

7 *cresc.*

S. 1. De - us máx - i - me. *mf* San - ctus, San - ctus, San - ctus, *mp* si - ne fi - ne  
2. sem - per re - fi - ce.

A. *cresc.* 1. De - us máx - i - me. *mf* San - ctus, San - ctus, San - ctus, *mp* si - ne fi - ne  
2. sem - per re - fi - ce.

B. *cresc.* 1. De - us máx - i - me. *mf* San - ctus, San - ctus, San - ctus, *mp* si - ne fi - ne  
2. sem - per re - fi - ce.

14 *cresc.* *dim.*

S. San - ctus. Sem - per ti - bi gló - ri - a, Sa - cra sit sub - hós - ti - a. *p* A - men.

A. *cresc.* *dim.* San - ctus. Sem - per ti - bi gló - ri - a, Sa - cra sit sub - hós - ti - a. *p* A - men.

B. *cresc.* *dim.* San - ctus. Sem - per ti - bi gló - ri - a, Sa - cra sit sub - hós - ti - a. *p* A - men.