

8. Exaudi, Domine

Introit, 5th Sunday after Pentecost (Psalm 26:7,9)

Thomas More Hagger (1950-2023)

Lento $\text{♩} = 60$

Soprano *mf* E - xáu - di, Dó - mi - ne, vo - cem me - am,

Alto *mf* E - xáu - di, Dó - mi - ne, vo - cem me - am,

Bass *mf* E - xáu - di, Dó - mi - ne, vo - cem me - am,

5
S. qua cla - má - vi, cla - má - vi ad Te: ad -

A. qua cla - má - vi, cla - má - vi ad Te: ad -

B. qua cla - má - vi, cla - má - vi ad Te: ad -

9
S. jú - tor me - us e - sto, ne de - re -

A. jú - tor me - us e - sto, ne de - re -

B. jú - tor me - us e - sto, ne de - re -

14

S. lín - quas me, ne - que, ne - que de -

A. lín - quas me, ne - que,

B. lín - quas me,

19

S. spí - ci - as, De - us sa - lu - tá - ris

A. ne - que de - spí - ci - as, De - us sa - lu - tá - ris

B. ne - que de - spí - ci - as, De - us sa - lu - tá - ris

24

Meno mosso

S. me - - us. A - men.

A. me - - us. A - men.

B. me - - us. A - men.