

14. Jesu, Rex admirabilis

Text: Matins, The Holy Name

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c. 1525-1594)

transcribed by Thomas More Hagger

Lento $\text{♩} = 76$

Soprano

mp 1. Je - su, Rex ad - mi - rá - bi - lis et tri - um - phá - tor nó - bi - lis,
2. Ma - ne no - bís - cum Dó - mi - ne et nos il - lú - stra lú - mi - ne,

Alto

mp 1. Je - su, Rex ad - mi - rá - bi - lis et tri - um - phá - tor nó - bi - lis,
2. Ma - ne no - bís - cum Dó - mi - ne et nos il - lú - stra lú - mi - ne,

Bass

mp 1. Je - su, Rex ad - mi - rá - bi - lis et tri - um - phá - tor nó - bi - lis,
2. Ma - ne no - bís - cum Dó - mi - ne et nos il - lú - stra lú - mi - ne,

6

S. dul - cé - do in - ef - fá - bi - lis, _____ to - tus de - si - de -
pul - sa men - tis ca - lí - gi - ne, _____ mun - dum re - ple dul

A. dul - cé - do in - ef - fá - bi - lis, to - tus de - si - de - rá - bi - lis,
pul - sa men - tis ca - lí - gi - ne, mun - dum re - ple dul - cé - di - ne,

B. dul - cé - do in - ef - fá - bi - lis, to - tus de - si - de - rá - bi - lis, to
pul - sa men - tis ca - lí - gi - ne, mun - dum re - ple dul - cé - di - ne, mun -

11

S. rá - bi - lis, to - tus de - si - de - rá - bi - lis. *p*
cé - di - ne, mun - dum re - ple dul - cé - di - ne. A - men.

A. to - tus de - si - de - rá - bi - lis. *p*
mun - dum re - ple dul - cé - di - ne. A - men.

B. tus de - si - de - rá - bi - lis. *p*
dum re - ple dul - cé - di - ne. A - men.