

# 18. O Maria, Virgo pia

Text: Anon, 13th century or earlier

Traditional melody  
arr. Thomas More Hagger

Lento ♩ = 69

Soprano

1. O Ma - rí - a, Vir - go pi - a, Ma - ter ad - mi - rá - bi - lis,  
2. Com - men - dá - re me di - gná - re Chri - sto, tu - o Fí - li - o,  
3. E - sto tu - trix et ad - jú - trix Chri - sti - á - ni pó - pu - li;

Alto

1. O Ma - rí - a, Vir - go pi - a, Ma - ter ad - mi - rá - bi - lis,  
2. Com - men - dá - re me di - gná - re Chri - sto, tu - o Fí - li - o,  
3. E - sto tu - trix et ad - jú - trix Chri - sti - á - ni pó - pu - li;

Bass

1. *Tacet*  
2. Com - men - dá - re me di - gná - re Chri - sto, tu - o Fí - li - o,  
3. E - sto tu - trix et ad - jú - trix Chri - sti - á - ni pó - pu - li;

5

S.

1. per te De - us, ju - dex me - us, mi - hi sit pla - cá - bi - lis.  
2. et non ca - dam, sed e - vá - dam de mun - di nau - frá - gi - o.  
3. pa - cem prae - sta, ne mo - lé - sta nos per - túr - bent saé - cu - li.

A.

1. per\_ te De - us, ju - dex me - us, mi - hi sit pla - cá - bi - lis.  
2. et\_\_ non ca - dam, sed e - vá - dam de mun - di nau - frá - gi - o.  
3. pa - cem prae - sta, ne mo - lé - sta nos per - túr - bent saé - cu - li.

B.

1. *Tacet*  
2. et non ca - dam, sed\_ e - vá - dam de mun - di\_\_ nau - frá - gi - o.  
3. pa - cem prae - sta, ne\_\_ mo - lé - sta nos per - túr - bent\_ saé - cu - li.

9

S.

A - men.

A.

A - men.

B.

A - men.

O Mary, holy Virgin, Mother most admirable,  
It is through you that God, my judge, is lenient to me.

Deign to commend me to Christ, your Son,  
That I may not perish, but may escape this world's shipwreck.

Be the teacher and helper of the people of Christ;  
Bring us peace, so that troubles may never disturb us.

Translation: TMH